



Суждения о Предопределении

Кеңесбай Нәйлә Жайдарқызы

Международный университет Астаны
Биология (научная), 24Б

Аннотация: В эссе рассматривается проблема предопределения и смысла человеческого существования через образы собственного стихотворения автора. Анализируются идеи о том, что человек придаёт значение главным образом собственным мыслям и переживаниям, живёт в условиях неопределённости и не обладает достоверным знанием о своём предназначении. Автор рассуждает об ориентации на общественное мнение, о стандартах красоты как навязанном обществом суждении, о смене поколений, о материальных ценностях и сохранении человечности. Отдельное внимание уделено мысли о том, что счастье и страдание уравнивают друг друга, а пройденный опыт становится уроком на пути к тому, «кем должен» стать человек. Делается вывод, что в философских вопросах нет единственно верных утверждений, поскольку любое из них может быть оспорено.

Ключевые слова: предопределение, судьба, смысл жизни, экзистенциальная неопределённость, общественное мнение, стандарты красоты, смена поколений, жизненный опыт, человечность.

*Средь бела дня и тысяч окон,
Средь тысяч глаз и звонких гулов,
Средь стольких чувств и безмятежных уз
Судьба подносит счастье с горем
И чтобы каждый знал, что сможет
Стать тем, кем должен!*

Это стихотворение было написано мною, где поток мыслей, который охватывает меня изо дня в день, становится всё более колоссальным, поскольку само чувство осознания даёт понять, что порой ценностью в нашей жизни, где каждый живет моментами, а их безмерное множество, не имеет ничего, кроме как придавать смысл только к своему личному существованию, об этом доказывает первая строчка стихотворения, где выражение «тысяч окон» подразумевает тысячи мыслей, тысячи людей, но, тем не менее, мы придаём значение лишь своим собственным мыслям, порой считая, что находимся в центре всего.

И вот изо дня в день, где дни летят как годы, каждый из нас старается придать жизни краску своим путем или методом, не осознавая чувство обескураженности или заброшенности в этом мире¹, а точнее, люди думают,

¹Хайдеггер М. Бытие и время. М.: Ad Marginem, 1997; Сартр Ж.-П. Экзистенциализм — это гуманизм // Сумерки богов. М.: Политиздат, 1989

что им постижимо знание всего, тем самым получают ежедневный поток информации и восприятия мира, но иногда не осознают, что мы находимся в растерянном положении, где абсолютно никто не понимает смысла жизни, наличия или отсутствия Бога², всё, что мы знаем, это лишь предположение, даже открытие, созданное учёным, или его изобретение не даёт точного доказательства, и мир, в котором мы живем, построен лишь на предположении, где никто абсолютно не знает своего предназначения или что было и будет с этим миром, заселённым людьми, настанет ли конец света и было ли вообще его начало, и вот в суете и страданиях, где каждый хочет себя подбодрить, найти свой смысл, не замечает, что человек как мышь в мышеловке или хомячком колесе, повторяет изо дня в день одно и то же³, а по итогу выгорает⁴.

Меня посещают мысли, что сама тяжесть жизни заключается в собственном её затруднении, поскольку мы придаём большое значение не как бы осчастливить себя, а как воспримет общество моё счастье⁵, и в этой спешке, где «тысяч глаз» направлены на осуждение и обсуждение тебя, как кажется тебе, не имеет никакого значения, и ведь, живя столь короткую жизнь, большинство борется за лучшее и беззаботное его существование, стремясь к материальным благам, однако которые имеют значение лишь пока человек существует в этом мире, забывая о сущности человека – оставаться человеком, можно отметить, что не все хотят менять мир и его обустроенность, хотя, возможно, в этом и нет особой надобности, поскольку утопия или эгалитарное общество⁶ лишь затормозит развитие государства, где абсолютно никто не знает, к чему может привести жизнь, в которой безрассудство и равноправие могут лишить человека человечности.

Я предполагаю, что люди как планета Земля, мы находимся на поверхности планеты, можем совершать абсолютно любые проступки: ходить, плавать, летать в космос, да и вообще существовать, но, тем не менее, поверхность Земли – это оболочка, а наше с вами существование в этом теле также оболочка, где все мы привыкли видеть лишь то, что мы хотим увидеть, и в строчке «среди стольких чувств» подразумевается о том, что мы не замечаем основного – чувств, придавая значение лишь к поверхностному существованию внешней оболочки, забывая о его временности.

И если честно, нет определенного суждения о правильности одного определенного утверждения, ведь обустроенность мышления каждого человека по-своему уникальна, и утверждения, выносящие за пределы общества, могут быть как признаваемы, так и нет, что свидетельствует о

²Камю А. Миф о Сизифе: эссе об абсурде // Бунтующий человек: Философия. Политика. Искусство. М.: Политиздат, 1990; Франкл В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 1990.

³Камю А. Миф о Сизифе: эссе об абсурде // Бунтующий человек: Философия. Политика. Искусство. М.: Политиздат, 1990

⁴Freudenberger H.J. Staff burn-out // Journal of Social Issues. 1974. Vol. 30, № 1. P. 159–165.

⁵Фромм Э. Бегство от свободы. М.: Прогресс, 1990.

⁶Мор Т. Утопия. М.: Наука, 1978

множествах суждений и возможных разногласиях, однако которые не говорят о их неправильности или правильности.

Хочу привести пример, красивым людям живется намного легче, красивый – значит можно доверять⁷, значит надо уважать, относиться лучше, когда это как навязанное обществом мнение, где каждой эпохе присущи свои стандарты красоты, и сколько бы мы не оправдывались, опровергая неправоту высказывания, это является горькой, но правдой, где к некрасивому человеку уделяется намного меньше внимания, возможны унижения, оскорбления и все возможные подавления со стороны общества и близких.

Посмотрев на этот поток нескольких поколений, можно осознать, что вроде как все мы одинаковы, но в то же и время разные, мы не можем судить, например, читая книгу «Отцы и дети»⁸, о том, что старому поколению абсолютно всегда будет приходиться на смену новое поколение, и это повторяющаяся цепочка никогда не перестанет заменяться, мы же не можем утверждать о чём-то конкретном, поскольку это нецелесообразно с точки зрения философии, ведь абсолютно любое утверждение, которое, как по моему мнению является правильным, могут опровергнуть.

Жизнь не может состоять только из хорошего или только из плохого, поскольку морально и физически человек не способен справляться с ними, поэтому там, где есть счастье, будет преобладать и горечь, которая будет держать человеческое психологическое состояние в равновесии, хотя иногда бывают и исключения, когда физически терпимо, а морально всё подбедает, которое по итогу приводит к суицидальному поведению⁹, и да, это состояние, когда человек не понимает, что после каждой тяжести приходит облегчение, ведь неважно, какой опыт пришлось человеку пройти, этот опыт станет уроком¹⁰, а если не станет, то опыт будет неосознанно или осознаваемо повторяться изо дня в день, пока человек не опомнится.

Поэтому в строчке «Судьба подносит счастье с горем», подразумевается, что жизнь преподносит лишь то, что считает нужным, ведь для того, чтобы стать кем-то, кем должен, нужно пройти тот опыт, что был дан лично тебе, и неважно, каким образом тебе предстоит его пройти.

Список использованных источников:

1. Dion K., Berscheid E., Walster E. What is beautiful is good // Journal of Personality and Social Psychology. 1972. Vol. 24, № 3. P. 285–290.
2. Freudenberger H.J. Staff burn-out // Journal of Social Issues. 1974. Vol. 30, № 1. P. 159–165.
3. Дюркгейм Э. Самоубийство: социологический этюд. СПб.: Союз, 1998.
4. Камю А. Миф о Сизифе: эссе об абсурде // Бунтующий человек: Философия. Политика. Искусство. М.: Политиздат, 1990.

⁷Dion K., Berscheid E., Walster E. What is beautiful is good // Journal of Personality and Social Psychology. 1972. Vol. 24, № 3. P. 285–290

⁸Тургенев И.С. Отцы и дети.

⁹Дюркгейм Э. Самоубийство: социологический этюд. СПб.: Союз, 1998.

¹⁰Франкл В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 1990

5. Мор Т. Утопия. М.: Наука, 1978.
6. Сартр Ж.-П. Экзистенциализм — это гуманизм // Сумерки богов. М.: Политиздат, 1989.
7. Тургенев И.С. Отцы и дети.
8. Франкл В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 1990.
9. Фромм Э. Бегство от свободы. М.: Прогресс, 1990.
10. Хайдеггер М. Бытие и время. М.: Ad Marginem, 1997.